

Olvasnivalók az Erdők világnapjára

2012 óta minden évben március 21-én tartják az Erdők Nemzetközi Napját. (Az Egyesült Nemzetek Élelmezésügyi és Mezőgazdasági Szervezete (FAO) hozta létre.) A nap célja, hogy felhívja a figyelmet minden erdőtípus fontosságára. Ez a nap emlékeztet bennünket arra, hogy az erdők megőrzése és megóvása az egész világon az egészségünk és társadalmi jólétünk alapját jelenti. Az erdőkkel egy egészségesebb és jobb világot teremtünk saját magunk és az utánunk következő generációk számára.

Ebből az alkalomból könyvajánlóval készültünk. Igyekeztünk főleg a legújabb (az elmúlt öt éven belül megjelent) könyvek közül válogatni. A hivatkozásokra kattintva látható a könyv státusza, azaz hogy jelenleg van-e kölcsönözhető példány valamelyik tagkönyvtárunkban.

További címek kereshetőek [katalógusunkban](#) is.

Bővebb tartalmakért érdemes böngészni a <https://moly.hu/> linket.

IFJÚSÁGI ISMERETTERJESZTŐ KÖNYVEK

1. Peter Wohlleben: [Érted a fák beszédét?](#) Kalandozások az erdőben
Bp.: Kolibri, 2018.



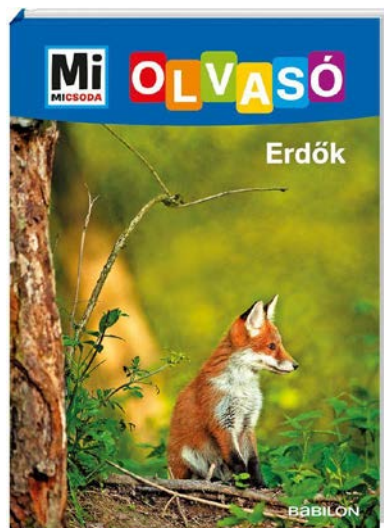
Mit gondolsz, vajon a fák is alszanak éjszaka? Hallottál már az erdő internetéről? Szerinted a szajkó vagy a mókus jegyzi meg jobban, hová rejtette a téli tartalékait?

Ha kíváncsi vagy mindeerre, és szeretnél még több elképesztő dolgot megtudni a fákról és az erdő lakóiról, tarts velünk ezen a felfedezőúton!

Fény derül az erdőlakók titkaira, megismerheted a szokásaikat és mindazokat a trükköket is, amelyeket a túlélés érdekében alkalmaznak.

Peter Wohlleben erdész, aki több mint 20 éve vezet családi és iskolai túrákat az erdőben. Gyerekeknek írt művében lenyűgöző megfigyeléseiről és kutatásairól mesél a kisebbek számára is érthető nyelven. Egyedülálló ismeretterjesztő könyvét számos kvíz és játékos feladat teszi még szórakoztatóbbá.

2. Karin Bischoff: [Erdők](#) „Mi micsoda olvasó” sorozat
[Bp.]: Babilon, cop. 2022.



A falevelek susognak a szélben. A harkály a fatörzsön kopácsol, költőodút váj a fiókáinak. Sötétedés után a borz élelem után kutat a bokrok alatt. Az erdő talajában nyüzsög az élet. Menj az erdőbe kirándulni, rengeteg felfedezni való vár! Ismeretterjesztő könyv önálló olvasásra. Ebben segítenek: a nagy méretű betűk, a rövid bekezdések, a szövegértést fejlesztő tudáspróbák.

3. Kris Hirschmann: [Kis erdőjárók kézikönyve](#)

Bp.: Álomgyár K., 2022.

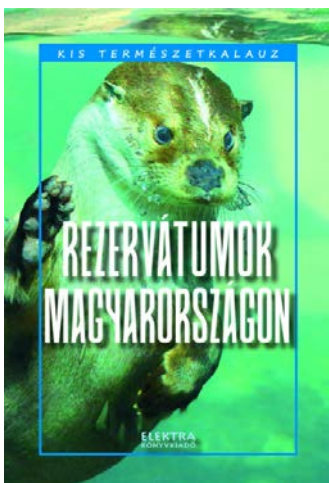


Vár téged az erdő!

Legyen tavasz, nyár, ősz vagy tél, a természetet megismerni bármikor jó szórakozás. Kelj útra, és fedezd fel az erdőt! Mit láatsz? Milyen hangokat hallasz? Milyen illatokat érzel? Ebből a könyvből alaposan megismerheted az erdő állat- és növényvilágát mind a négy évszakban. A gyerekeknek szóló erdei kézikönyv célja arra bátorítani a kicsiket és nagyokat, hogy több időt töltsenek a szabadban, és sok érdekes ötletet kínál arra, hogy milyen kreatív tevékenységekkel lehet játszva tanulni, és megismerni a környezetünket. Nemcsak a terepen, de aztán otthon is folytatható a móka és az alkotás a kint gyűjtött anyagok felhasználásával.

4. Bernáth István: [Rezervátumok Magyarországon](#)

[Érd]: Elektra Kvk., [2022]

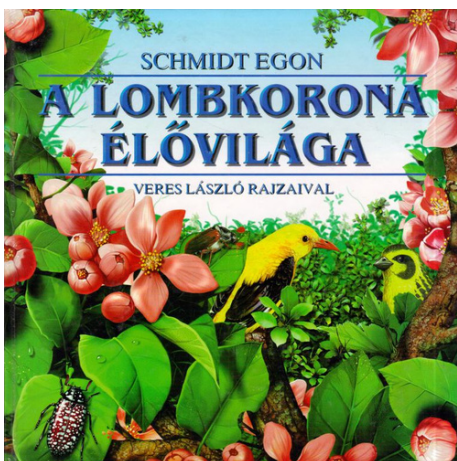


Hazánk ökoszféráiról, erdő- és állatrezervátumairól nyújt ízelítő képet a kis kalauz. A kötet színes fotók teszik változatossá, könnyen olvashatóvá.

5. Schmidt Egon: [A lombkorona élővilága](#)

A „Pillantás a természetre” c. sorozat 6. kötete

Kisújszállás: Pannon-Literatúra Kft., [2001]



Érdeemes fölnézni a magasba nyújtzkodó ágak közé, mert sokféle állatot figyelhetünk ott meg. A villás ágon csüng a sárgarigó művészi fészke, odébb a fagyöngy ágacskái között lapul a kígyászölyv otthona, a vaskos bükk törzsében harkályodu sötétlik, de a szellőjárta magasban zajlik a vetési varjú károgtástól hangos vagy a költési időre összeköltözött gémfélék lebilincselően érdekes élete is. Ha van otthon távcsöved, vidd magaddal az erdőbe! Jó hasznát veszed, mert néha bizony nem könnyű a lombok között bujkáló állatokat megfigyelni. De ha nincs távcső, az sem baj, nélküle is rengeteg látnivaló akad, ha leülsz egy fatuskóra és onnan lesel az ágak közé. Amikor az erdőben érni kezd az apró, fekete szemű vadcseresznye, sok vaskos csőrű meggyvágó látogatja ezeket a fákat. A lombkoronában egyik ágról a másikra ugrál a mindig vidám, lompos farkú mókus...

6. **Holger Haag: Milyen az élet az erdőben? [85 állat és növény bemutatása]**
[Bp.] : Sziget, 2019.



Tudod, hogyan határozhatod meg egy fa életkorát?

Láttál már rókavárat?

Valóság-hű: Színes rajzok és részletes leírások segítenek az állatok és növények gyors azonosításában.

Kipróbálható! Emlősök és rovarok, madarak, fák és növények – jól használható, egyszerű és otthon is megvalósítható ötletek a kis természetbúvároknak!

Nyisd ki és határozd meg! A borító fülein rajzok mutatják be, hogyan ismerheted fel az állatok nyomait, és hogyan különböztetheted meg a fák kergét.

IFJÚSÁGI SZÉPIRODALOM

1. **Tania Del Rio: 13. Warren és a suttogó erdő**
[Budaörs]: Vivandra Kv., 2020.



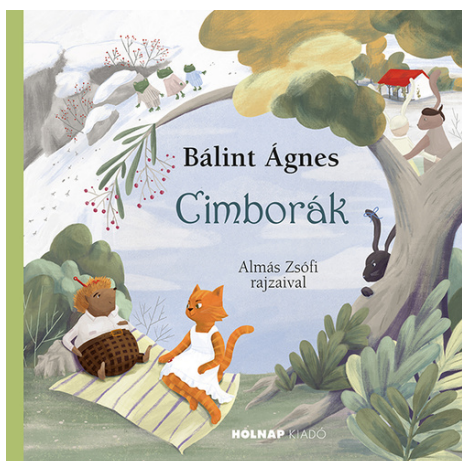
13. Warren visszatér!

Második kalandunk kezdetén WARREN és hírneves "sétáló szállodája" vendégeket szállít szerte a vidéken. Ám amikor egy váratlan ballépés miatt egy messze földön hírhedt és veszélyes erdőbe érnek, Warren szemtől-szembe kerül baljós hasonmásával, a gonosz Worrinnal, aki eltökélte, hogy magához ragadja az irányítást!

Ha Warren le akarja győzni, sok-sok rejtélynek kell a végére járnia: Kicsoda Worrin és mi az igazi neve? Miért suttognak titokzatos hangok az erdőben? És mégis mi a csuda az a ragacsjéti?

Fejtörők, titkos kódok, izgalmas kalandok, valamint több száz magával ragadó és bogarászni való illusztráció vár a 13. Warren és a suttogó erdő című kötetben, amely az egész családnak tartogat meglepetéseket.

2. **Bálint Ágnes: Cimborák. Meseregény**
Bp.: Holnap, 2022.

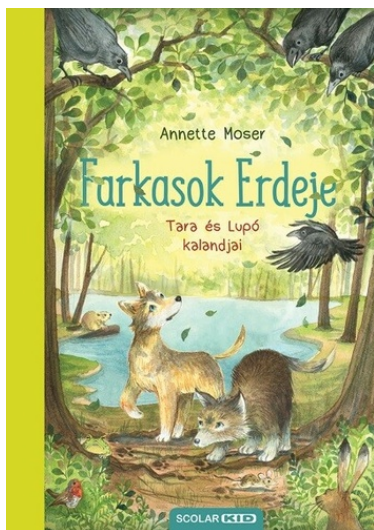


Bálint Ágnes – a Mazsola-könyvek szerzőjének – regénye meghatározó és izgalmas történet az elkóborolt vörös kismacska és az aranytüskés sündisznó barátságáról.

Számtalan kedves és félelmetes kalandon át követhetjük a sorsukat, miközben megelevenedik a természet nyár elejétől karácsonyig, és hasznos ismereteket szerezhetnek az ifjú Olvasók, az erdő életéről és a vidéki életéről, és annak hagyományairól is: a szüretéről, a betlehemezésről.

A tanulságokat sem nélkülöző történet azonban alapvetően az áldozatoktól sem visszariadó, igaz barátság és szeretet mindent elsöprő erejéről és nélkülözhetetlenségéről szól.

3. Annette Moser: [Farkasok Erdeje](#). Tara és Lupó kalandjai
Bp.: Scolar K., 2021.



Tara és Lupó, a két farkastestvér együtt van, amióta csak az eszét tudja.

Ők ketten elválaszthatatlanok, és együtt fedezik fel a Farkasok Erdejét: az ott élő állatokat, a barlangokat, a patakokat, az erdő összes titkát.

Egy nap azonban idegen farkas jelenik meg az otthonukban, aki azt állítja, hogy ő Lupó valódi apja, és el akarja magával vinni a fiút! A farkaskölykök azonban elhatározzák, hogy nem válnak el egymástól, ígéretüket meg is pecsételik: mancsot adnak rá.

4. Peter Holeinone: [Mesél az erdő a kis dinoszaurosokról](#)
Bp.: Manó Kv., 2022.



Az erdő lakói sosem unatkoznak! Egyke, a magányos egérke annyira vágyik egy kis dinoszauszra, hogy Lola, a tündér valóra váltja a kívánságát, így másnap a kiséger már együtt sétálgat Dinóval az erdőben, és büszkén mutogatja új barátját. Igen ám, de a gonosz Búzvarangy elhatározza, hogy megszerzi magának a dinoszaursz-kölyköt, mert házörzöre van szüksége. Közben titokzatos csomag érkezik az erdőbe Geronimótól, a szörfös úszópatkánytól. Vajon mi lehet benne? A sarki róka pedig különleges szemüveget árul, amivel állítólag sötétben is lehet látni. Hogy valóban működik-e a borsos áron kínált portéka, kiderül Tony Wolf népszerű sorozatának legújabb részéből!

5. Margit Auer: [Vad erdőben](#). Mágikus állatok iskolája/11.
[Bp.]: Babilon, 2021.



A MÁGIKUS ÁLLATOK ISKOLÁJA ifjúsági regénysorozatból a világon már 5,5 millió példány kelt el.

Az Amazon "Fantasy és kalandregény gyerekeknek" kategóriában az első 10 helyből 6 helyet a Mágikus állatok iskolája sorozat kötetei foglalnak el. Megérkezett a 11-dik kötet!

Miss Cornfield erdei iskolába viszi az osztályt. A gyerekek vidáman készítik az állatetetőt és sütik a kenyeret, ám jókedvükre árny vetül. Elisa szerint valami átsuhant az erdőn, és valaki leskelődik utánuk. Leander tanácskozni hívja a mágikus állatokat...

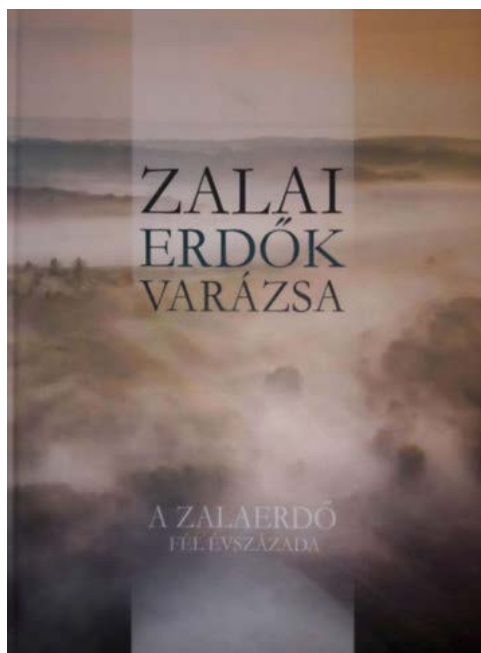
6. Lackfi János (szerk.): Erdőszelvi. Vándortábori versek
[Bp.]: Móra, 2020.



Néha olyan jó képzeletben kiröppenni a szobánk négy fala közül. Most rímek lesznek a szárnyaid, verslábak a lábaid: ha kinyitod e könyvet, kinyílik a világ, erdei ösvényeken gyalogolsz, bicajjal gurulsz, alattad suhan az aszfalt, fölötted rohan az ég, kenuban evezel, lóhátra pattansz, tábortűznél énekelsz. Régi és új barátok vesznek körül, szerelembe esel (és néha folyók vízébe, de ezen jót nevedsz), most fedezed csak fel, mennyi varázslatot rejt a természet, milyen izgalmas a növény- és állatvilág, és milyen boldogító érzéssel töltenek el a közös élmények. Kellemetlen, ha csípnek a szúnyogok, de a viszkető érzés elmúlik, a társaiddal átélt kalandok viszont örök emlékek maradnak. Mi lenne, ha jövő nyáron a valóságban is kipróbálnád?

FELNŐTT SZAKIRODALOM

1. Steyer Edina, Varga Attila (szerk.): Zalai erdők varázsa. A Zalaerdő fél évszázada
Nagykanizsa: Zalaerdő Zrt., 2020.



A zalai erdők varázslatos világa - jubileumi kiadvány a Zalaerdő Zrt.-től Tavaly múlt 50 éve, hogy megalakult a Zalaerdő Zrt., illetve jogelődje, a Zalai Erdő- és Fafeldolgozó Gazdaság, azaz a ZEFAG. Ennek apropóján az állami erdővállalat könyvet jelentetett meg a cég elmúlt fél évszázadáról Zalai erdők varázsa címmel.

„A könyv emléket kíván állítani a zalai erdőkért dolgozó embereknek, mert az elért eredmények, a megvalósuló fejlődés a természetet és az erdőt tisztelő, jól felkészült szakemberek nélkül nem jöhetett volna létre”. A könyv szerzői többek között bemutatják az egyes tevékenységi körök jellemzőit, a termelési technológiák és eszközök fejlődését, a vállalat elért eredményeit, az erdészeti egységek történeti vonatkozásait és a szervezeti változásokat. Mindezeket tanulmányozva az olvasó leszűrheti: az elmúlt fél évszázad alatt a szakma és az alkalmazott technológiák rohamos fejlődésével a vállalat képes volt lépést tartani. Az oldalakat lapozgatva megismerhetjük az egyes tájegységek jellemzőit, a gazdálkodást befolyásoló változó természeti tényezőket és az éghajlati hatásokat. A részben szakmai, de az erdők világa iránt csupán műkedvelő amatőrként érdeklődő olvasók laikus voltát is szem előtt tartó, ezért közérthetően megfogalmazott leírásokat látványos illusztrációk, grafikonok, ma már történelmi jelentőségű, fekete-fehér, valamint a napjaink erdeit és a csodálatos zalai tájat bemutató, szemet gyönyörködtető színes fotográfiák teszik még élvezhetőbbé.

2. Zelei Anna: [Az elveszett erdő](#). Hogy vannak a magyar erdők, ki fog vigyázni rájuk, és van-e jövőjük?

Bp.: Fekete Sas K., 2022.



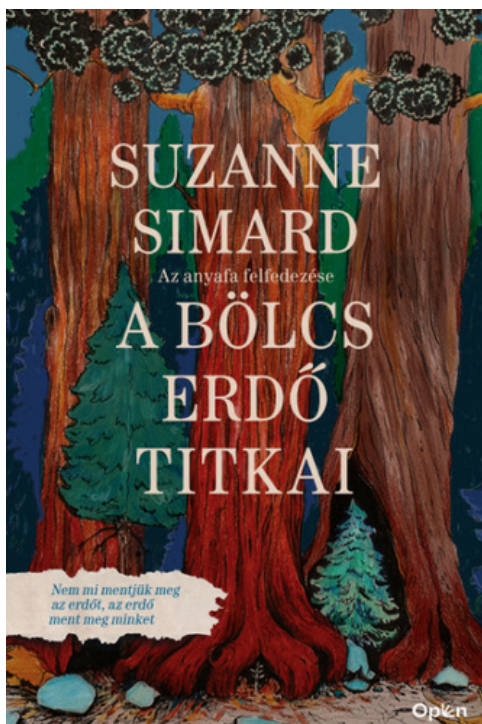
Magányosan kering a Föld nevű bolygó a sötét végtelen űrben. Egyetlen van belőle, egyszeri és megismételhetetlen. Hátán hordja milliányi lakóját; embereket, állatokat, növényeket, egyszerűbb és bonyolultabb teremtményeket. Mind-mind teszi a dolgát, ahogyan az eleve elrendeltetett miközben csak az ember gondolja mind körül, hogy ő áll az összes élőlény felett...

Drón ereszkedik lassan az erdő fölé, a zöldet pásztázza. Megkülönbözteti a fenyőt a lombhullatótól fiatal erdőt az időstől beteg az egészségestől, hőkamerájával látja a vadakat. Pontosan meg tudja mondani, hogy hol éjszakáznak a szarvasok, hol járnak a vaddisznók, jó volt-e a tavalyi makktermés és mekkora az idej szaporulat...

Ember és erdő. Csodálatra méltó lények, jelenlegi ismereteink szerint pótolhatatlanok. Az erdő kezdetektől fogva kíséri a Homo sapienst, segítségével óceánokon keltünk át, háborúkat nyertünk meg, teleket vészeltünk át, falvakat városokat építettünk. Társunk bölcsőtől sírig. Az ember átkozottul okos lény, jól tudja, hogy mennyire fontosak az erdők. De akkor miért haldokolnak? Miért vannak a 24. órában? Az erdő nem élet-halál kérdése. Annál sokkal fontosabb.

3. Suzanne Simard: [A bölcs erdő titka](#). Az anyafa felfedezése

[Bp.]: Open Books, 2021.



Suzanne Simard felfedezése a fák egymással és más élőlényekkel ápolt kapcsolatáról megváltoztatja a természetről és a növényvilágról alkotott korábbi elképzeléseinket - ugyanis ráébreszt minket arra, hogy az erdő olyan társas élőlények összessége, amelyek föld alatti hálózatokon keresztül együttműködnek egymással, és valódi lakóközösséget alkotnak. Rejtett összeköttetésük segítségével a fák érzékelik egymást, felismerik szomszédjaikat, tanulnak a másiktól, alakítják viselkedésüket, emlékeznek a múltbeli eseményekre, és döntéseikkel befolyásolják saját jövőjüket. Értesítik egymást egészségi állapotukról és sebezhetőségükről, együtt védekeznek a támadások ellen, és alkalmanként versengenek a többiekkel. Olyan közösségi életet alakítanak ki, amely számos vonását tekintve a miénkhez hasonló. E bámulatos rendszer középpontjában állnak az anyafák, akik rejtélyes erejükkel összekapcsolják és éltetik az őket körülvevő társaikat.

Suzanne Simard gondolatai a természet varázslatos világába kalauzolnak el bennünket, ahol feltárulnak előttünk az erdő titkai. Ez ihlette többek közt James Cameront is az Avatarban ábrázolt lélekfa megalkotásakor.

4. Natalie Fee: [Hogyan mentjük meg a világot ingyen?](#)

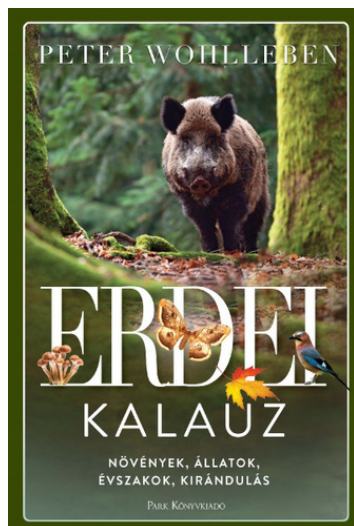
Bp.: Scolar, 2022.



A bolygó megmentésének nem kell feltétlenül az életünkbe kerülnie, rengeteg mindent tehetünk anélkül, hogy ennek pénztárcánk látná a kárát. „Lehet, hogy elsőre hihetetlennek tűnik, ha azt mondom, hogy azért, mert szembenézünk a fenyegető klímakatasztrófával, a tengerszint emelkedésének kérdésével, a fajok pusztulásával és a környezet-szennyezés következményeivel, még nem feltétlenül kell teljes kétségbeesésbe zuhannunk” – írja a bevezetőben Natalie Fee díjnyertes környezetvédő, író. A műanyagszennyezés ellen küzdő City to Sea szervezet alapítója, aki életünk összes fontos területét érinti kötetében a táplálkozástól a ruházkodásig, az utazástól a szexig, miközben arra ösztönöz minket, hogy végre változtassunk gondolkodásunkon és életmódunkon.

5. Peter Wohlleben: [Erdei kalauz](#). Növények, állatok, évszakok, kirándulás

Bp.: Park, 2019.



Az Erdei kalauz izgalmas felfedezőútra hív. Bemutatja a legfontosabb lombos és tűlevelű fafajokat, és elárulja, melyik nyújthat oltalmat a viharban. Mesél rókaodúkról, ahova más „bérlők” is beköltözhetnek, és megismerteti a föld alatti, rafinált csőhálózattal, melyet a földigiliszták építenek ki. Elmondja, milyen erdei gyümölcsöket, gombákat, leveleket és hajtásokat szabad és érdemes szedni, s megtudhatjuk, hogy a bükkfa leveleiből finom saláta készíthető. Kiderül, hogy miből lesz az erdei rágógumi, mi az az erdei telefon, és hogy miként tehetnek szert a fák vízhasra. És persze praktikus tanácsokat kapunk arra vonatkozóan is, hogy milyen ruházatban érdemes kirándulni.

6. M. Amos Clifford: [Az erdőfürdőzés kézikönyve](#)

Tapasztaljuk meg a természet gyógyító erejét.

Pécs: Alexandra, 2018.

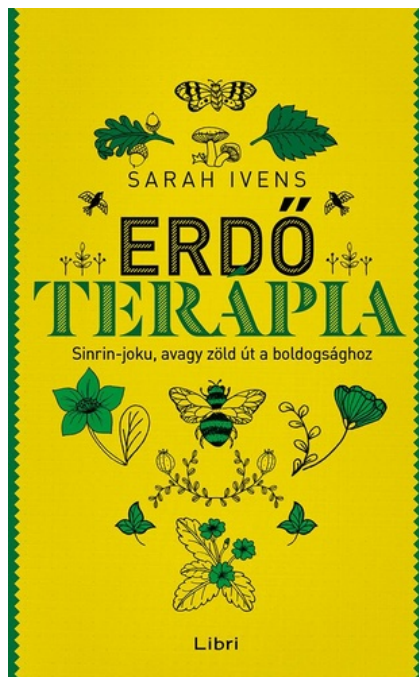


Hagyjuk, hogy a fák mutassák az utat!

Már az is gyógyító hatással lehet ránk, ha minden érzékszervünkkel figyelve egyszerűen csak jelen vagyunk a természetben. Az erdők felébreszthetik bennünk az elfeledett, de erős kapcsolatot, amellyel valamennyi élőlényhez kötődünk. Ez az "erdőfürdőzés": egy olyan módszer, amelyet a japán sinrin-joku hagyománya inspirált. Gyengéd, meditatív módja a természettel való együttlétnek, és kiváló ellenszer túlhajszolt mindennapjaink problémáira, mivel felnyitja szemünket a több-mint-emberi világ szépségeire.

Lélekemelő és tūpontos útmutató, amelynek segítségével visszatálhatunk az erdőkhöz.

7. Sarah Ivens: [Erdőterápia](#). Sinrin-joku, avagy zöld út a boldogsághoz
[Bp.]: Libri, 2018.



Ki ne érezné jobban magát egy erdei séta során vagy egy parkban elköltött uzsonna után? Lelket simogatóan üdítő érzés fog el bennünket a szabad ég alatt, a zöldben. Az állandó rohanásban mégis alig-alig vesszük észre az évszakok váltakozásának szépségét, beszorulunk a négy fal közé, s felemészt bennünket az elszigeteltség és a napi rutin. Gyakran kimerültek és fásultak vagyunk, úgy érezzük, fojtogat minket a stressz, mégsem tudunk változtatni. Sarah Ivens könnyen megvalósítható, szórakoztató ötletekkel teli, inspiráló kötete ebben segít. Megtanulhatjuk belőle, miként válhat a természetben eltöltött idő a mindennapjaink részévé, akár a párunkkal vagy a gyerekeinkkel, akár egymagunkban szeretnénk élvezni jótékony hatásait. Az Erdőterápia tanácsait követve meglepő s egyben csodálatos változásokat észlelhetünk nemcsak magunkon, de a társas kapcsolatainkban is. Sarah Ivens író, újságíró, az OK! Magazin szerkesztője. Több életmóddal kapcsolatos kötet szerzője, s rendszeresen publikál egyebek mellett a Marie Claire-ben, a Daily Mailben és a Mail on Sundayban.

FELNŐTT SZÉPIRODALOM

1. Ámosz Oz: [Hirtelen az erdő mélyén](#)
Bp.: Európa, 2021.

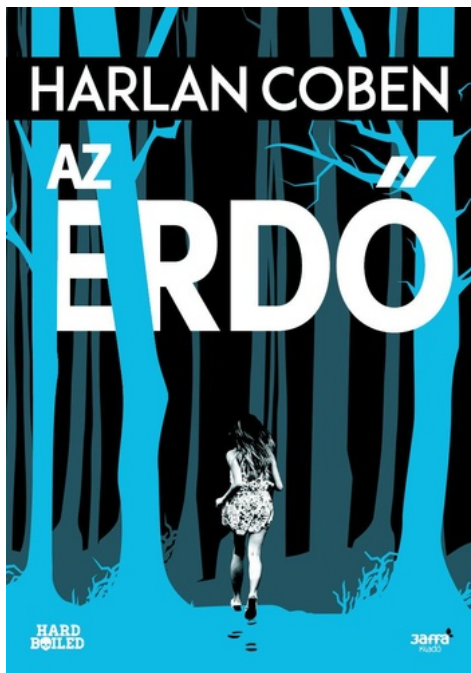


A hegyekkel és erdőkkel körülvett, a civilizációtól elszigetelt falucsukából már sok éve eltűntek az állatok - mindenfajta állat. A felnőttek még emlékeznek rájuk, olykor-olykor a fülükbe cseng még a gyermekek számára már ismeretlen nyerítés, bégetés, rőfögés, ugatás és az ezerféle madárdal, néha tévedésből még morzsát szórnak a nem létező galambok elé vagy hálót vetnek a rég nem látott halaknak. A gyerekek kérdésére azonban, hogy hogyan és miért történhetett meg mindez, mindig csak konok hallgatás a válasz. Először Nimi, a szeleburdi kisfiú indul el az erdőbe, hogy kiderítse a titkot, de "nyerítőkórral" megfertőzve tér vissza, így nem tud beszámolni arról, mit is látott odakint. Két osztálytársát, Maját és Matit azonban nem hagyja nyugodni a rejtély, ezért ők is elindulnak az erdő mélyére. Sok rémületes és szépséges kaland után végül találkoznak a rettegett hegyi ördöggel, Nahival, aki feltárja előttük a régmúlt titkait: nem a gonosz szellemnek, hanem a lent élő emberek szívének kell megváltoznia, hogy az állatok és velük az őszinte, gúny és megvetés nélküli szeretet visszaköltözhessen a faluba.

Ámosz Oz, Izrael leghíresebb írója, ezúttal egy felnőtteknek és gyermekeknek szóló, varázslatos atmoszférájú mesét írt. Egy nagy író felejtethetetlenül fájdalmas és szép rajza ez egy misztikus helyről, ahol mindenki az ismeretlentől való félelem foglya, s ahol inkább felejtenek és felejtésre nevelnek, ahelyett hogy megpróbálnák visszaszerezni egykori életüket.

2. Harlan Coben: [Az erdő](#) (Bűnügyi regény)

[Bp.]: Jaffa, cop. 2020.



Húsz éve történt. Egy nyári táborozás során négy tinédzser éjszaka kiszökik az erdőbe. Kettőt közülük holtan találnak, a másik kettő azonban hosszas keresés után sem kerül elő. Két évre rá egy sorozatgyilkost elítélnék, ám a bűnöző tagadja, hogy köze lenne a négy fiatal halálához.

Az eltűntek egyike volt Paul Copeland megyei ügyész nővére is. Paul egyedül neveli hatéves kislányát, karrierje is szépen ível felfelé, így egyre kevesebbet foglalkozik a húsz évvel korábbi traumával. Amikor azonban egy gyilkossági ügy szálai hozzá vezetnek, és egy holttestet kell azonosítani, Paul egy árulkodó jel alapján felismerni véli a négy áldozat egyikét – a fiút, aki annak idején nővérével együtt örökre eltűnt az erdőben...

Lehet, hogy Paul nővére mégis életben van? A férfi szép lassan ráébred, hogy a múlt sötét és veszedelmes családi titkokat rejteget, amelyek egy csapásra szilánkokra törhetik az életét. Paulnak hamarosan döntenie kell: nem bolygatja tovább a húsz évvel korábbi eseményeket, vagy inkább megpróbálja kideríteni az igazságot.

A könyvből készült sorozat most a Netflixen látható.

3. Harlan Coben: [Senki fia](#) (Pszichothriller)

[Bp.]: Jaffa, cop. 2020.



Westville a világ legunalmasabb kisvárosának látszik – ám a hegyekkel övezett vidék tele van rejtélyekkel. Az egyik legnagyobb talány a város körüli erdőben élő Wilde, akit harminc évvel korábban, gyerekként magára hagyva találtak a fák között. Az immár felnőtt férfi azóta sem tudja, hogyan került az erdőbe, és kik lehetnek a szülei. Szinte természetes, hogy amikor a városban eltűnik egy középiskolás lány, hozzá fordulnak segítségért, és Wilde egyetlen barátja, egy hetven körüli sztárügyvéd, Hester Crimstein is bekapcsolódik a nyomozásba. Hamarosan a város leggazdagabb családjából is nyoma vész egy fiúnak. Majd érkezik egy zsaroló levél.

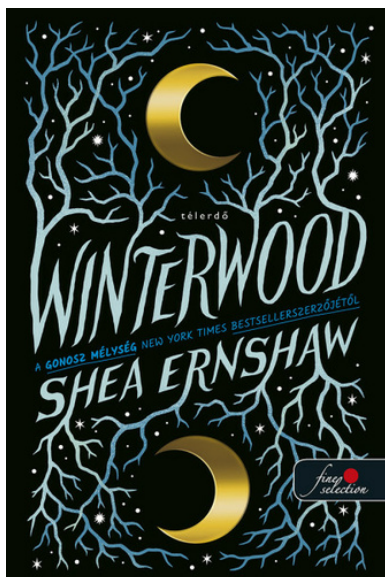
Ahogy múlt és jelen eseményei felkavarodnak, a mind rejtélyesebb ügybe egy gátlástalan elnökjelölt, egy mindenre elszánt környezetvédelmi aktivista, néhány kegyetlen középiskolás és egy nyugdíjas katonatiszt is belekeveredik. Wilde pedig rájön: ha meg akarja találni a lányt, a város féltve őrzött titkainak kell utánajárnia – mielőtt még túl késő lenne megfejtetni őket...

4. Shea Ernschaw: [Winterwood - Télerdő](#)

(Vörös pöttyös könyvek sorozat)

Szeged: Könyvmolyképző K., 2022.

Légy óvatos a sötét rengetegben... Főleg a Fir Haven városát körülölelő erdőkben. Egyesek szerint varázslat rejlik bennük. Sőt, kísértetek is. Nora Walkert néhányan boszorkánynak tartják, és csak ő ismeri az igazságot az itteni fákról. A Walker lányokat mindig is különleges kapcsolat fűzte az erdőhöz, és ez vezeti el a lányt Oliver Huntsmanhez,



ahhoz a fiúhoz, aki hetekkel ezelőtt eltűnt a Kezelhetetlen Fiúk Táborából. Ráadásul az elmúlt évek legszörnyűbb hóviharában.

A fiúnak már meg kellett volna halnia, mégis életben van, de semmire sem emlékszik abból, ami az eltűnése estéjén történt.

Nora nyugtalannak érzi az erdőt Oliver jelenlétében. Nemsokára rájön, kénytelen felfedni az igazságot a fiúról, akivel immár őszintén törődik. Hogyan maradt eddig életben az erdőben, és egyáltalán, hogyan került oda? Nora még nem sejtí, hogy a fiúnak is megvannak a maga titkai – amiket kész mindenáron megtartani, mert úgy tűnik, nem ő az egyetlen, aki azon a végzetes estén eltűnt.

A tündérmesék óta tudjuk, hogy félnünk kell a sötét erdőt és azt, ami benne lapul.

A Télerdőből kiderül, miért.

5. M. J. Arlidge: [Erdő mélyén](#). [Helen Grace 8]

[Bp.]: Gabo, cop. 2019.



Az író nagyszerű Helen Grace Felügyelő thrillersorozatának 8. kötete.

Gonosz lappang az erdőben. Első áldozatai a vadlovak voltak.

De most már ártatlan emberekre vadászik az arctalan gyilkos. Elvesztetten próbálnak menekülni, elrejtőzni a sötétségben. Segítségért kiáltanak kétségbeesésükben. De senki sem hallja meg a segélykiáltásaikat a rengetegben.

Helen Grace felügyelőnek újabb rémálommal kell szembenéznie. A nyílvevesszőkkel átütött testű áldozatok furcsa gyümölcsként lógnak a New Forest öreg tölgyein. Miért támad valaki védtelen kempingezőkre a nyaralószezon közepén? Mit akar üzeni a meggyilkolásukkal? Egy pszichopata ólalkodik az erdőben? Van valamilyen okkult vonása ezeknek az emberöléseknek? Magának az erdőnek mutatnak be áldozatot?

Helennek be kell hatolnia a sötétségbe, ha fel akarja tární az igazságot a pályája egyik legnagyobb kihívást jelentő, legmorbidabb esetében.

6. Andrew Mayne: [A naturalista](#). A lelkünk mélyén mind állatok vagyunk.

Bp.: Athenaeum, 2018.



Theo Cray professzort arra képezték ki, hogy rendszert vegyen észre ott, ahol mások csak a káoszt látják. Amikor Montana erdőségeinek mélyén megcsonkított holttesteket találnak, és a rendőrség a sötétben tapogatózik, Theo rájön, hogy mi az, amit nem vettek számításba. Valami természetelleneset. Valamit, ami nem hagyja nyugodni.

Összehasonlító biológusként jártasabb a mikrobák és a digitális kódok világában, mint a vérontás sötét művészetében. De ennek a montanai kiruccanásnak a végén egy gyilkossági ügy közepében találja magát, amelynek áldozata egykori tanítványa. Ahogy körvonalazódnak a körülmények, egyre több holttest kerül elő, a helyi rendőrök egyre inkább úgy vélik, hogy egy megvadult grizzly lehetett a tettes. Vagy maga Theo.

Theónak nincs más választása, mint hogy a tudományos gondolkodását felhasználva mindig egy lépéssel a rendőrök előtt járjon. De vajon le tudja-e leplezni a gyilkost, el tudja-e kapni a ragadozót, mielőtt maga is prédává válna?